



Regia: Francesco Mansutti, Vinicio Stefanello

Anno di produzione: 2009

Durata: 79'

Tipologia: documentario

Genere: ambiente/sociale/storico

Paese: Italia

Produzione: Associazione Gruppo Scoiattoli
Cortina, Studio Due, PlanetMountain

Post Produzione: A cura dello *Studio Due*

Formato di proiezione: colore e bianco/nero

Attori: Luigi Ghedina, Bortolo Pompanin, Carletto Alverà, Ugo Pompanin, Lino Lacedelli, Lorenzo Lorenzi, Carlo Gandini, Diego Valleferro, Bruno Pompanin Dimai, Franz Dallago, Stefano Dibona, Paolo Tassi, Marcella Santuz, Antonia Franceschi, Almerina Buzzati

Francesco Mansutti si occupa di regia, riprese e montaggio dal 1995. Come regista ha realizzato numerosi film documentari, cortometraggi e spot pubblicitari. Negli ultimi anni si è dedicato al mondo della montagna, con lavori che spaziano dall'arrampicata sportiva all'alpinismo. E' Art-Director di un'agenzia pubblicitaria. Tra i suoi ultimi lavori ricordiamo: I Giochi degli Altri (2009); Usa il cervello (2007); Angelo Dibona alpinista e guida (2007).

Vinicio Stefanello è editor del web magazine planetmountain.com, portale internazionale dedicato al mondo della montagna. Collabora con varie riviste di settore. Ha curato i volumi Sinteks, Rock Master e Unomontura (Nicolodi Editore). Ha inoltre collaborato alla regia dei film Arco Rock Legends (2008), Angelo Dibona alpinista e guida (2007) e Ice (2006).

Scheda a cura di Emanuele Pisarra, socio CAI Castrovillari -
GISM (Gruppo Italiano Scrittori di Montagna)

Info: 334.1005054



CLUB ALPINO ITALIANO
Sezione di Castrovillari

CINEMAMONTAGNA
MONTAGNACINEMA

Presenta



Cafè Teatro del Riso e del Pianto
Via G. Pace, 69
Castrovillari

24 febbraio 2011 ore 20.30

ROSSO 70 - STORIE E MEMORIE DI 70 ANNI DI ALPINISMO DEGLI SCOIATTOLI DI CORTINA



Un grande film "mozzafiato" che in un susseguirsi di immagini e testimonianze che si intrecciano con filmati d'epoca, sullo sfondo di una Cortina che cambia pelle, si evolve, apre una nuova corrente di pensiero di come si arrampica; così come generazioni di alpinisti trasformano l'arrampicata che attraverso la passione per la montagna per le Dolomiti e il proprio paese fanno la storia delle imprese ardite su tutte le montagne del mondo.

Settanta anni di storia, un forte sentire l'appartenenza agli Scoiattoli ha permesso in tutti questi anni di mantenere una propria identità e allo stesso tempo di progredire e di sperimentare nuovi orizzonti tanto da diventare il simbolo della città di Cortina e delle sue montagne. Una garanzia!

Il film è dedicato agli Scoiattoli e curato da Vinicio Stefanello e Francesco Mansutti. Il racconto di 70 anni di amicizia, 70 anni di storia dell'arrampicata, 70 anni di evoluzione delle tecniche sportive, di imprese, di gioie e di avventure.

ROSSO 70

Il film, attraverso le testimonianze dei protagonisti, inediti e bellissimi filmati d'epoca, visioni delle Dolomiti di Cortina, ripercorre la vicenda alpinistica e di vita degli Scoiattoli. Una storia che, da quel lontano luglio 1939 in cui 10 giovanissimi "scavezzacolli" fondarono il Gruppo, ha vissuto di passione per l'alpinismo e la montagna. Ma anche e soprattutto di quell'amicizia e solidarietà che per 70 anni è stata il vero collante tra le vecchie e le nuove generazioni che si sono succedute. Così l'alpinismo, la passione, l'etica e i valori umani del gruppo si sono trasferiti di padre in figlio, di amico in amico per un'evoluzione che, guardando al futuro e senza dimenticare il passato, è arrivata ai nostri giorni.

Rosso 70 è una vera testimonianza corale che ha voluto rappresentare tutta l'esperienza irripetibile degli Scoiattoli, dai fondatori ai più giovani. Il film raccoglie anche l'ultimo ricordo di Luigi "Bibi" Ghedina, grande alpinista e uno dei fondatori del Gruppo. E anche l'ultimo intervento di Lino Lacedelli che, ancora una volta, raccontando degli Scoiattoli e della sua prima storica salita del K2, illumina il film con il suo sorriso e la sua indimenticabile umanità.

